

# Egl'è il tuo bon Jesù

fra Dioninius Placensis sec. XV-XVI

Musical score for Soprano, Contralto, Tenore, and Basso. The score is in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: E - gl'è il tu - o bon Je - sù, E-gl'è il tu-o bon Je - sù, with a fermata over the final note of the second phrase. Chords B and c are indicated above the Soprano staff.

Soprano  
Contralto  
Tenore  
Basso

E - gl'è il tu - o bon Je - sù, E-gl'è il tu-o bon Je - sù,

Musical score for Soprano, Contralto, Tenore, and Basso. The score is in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: che ti da - rà il su-o a - mor, che ti da - rà il su-o a - mor. Chords B and b are indicated above the Soprano staff. The system ends with the word *Fine*.

che ti da - rà il su-o a - mor, che ti da - rà il su-o a - mor.

*Fine*

Musical score for Soprano, Contralto, Tenore, and Basso. The score is in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: E-gl'è Je - sù, sì, E - gl'è Je - su, E-gl'è il tu - o bon Je - sù. Chords D and d are indicated above the Soprano staff. The system ends with the instruction *D.C. al Fine*.

E-gl'è Je - sù, sì, E - gl'è Je - su, E-gl'è il tu - o bon Je - sù.

*D.C. al Fine*