

Veni Emmanuel

Zoltan Kodaly (1882-1967)

pp

Ve ni, ve ni Em ma nu el, cap ti vum sol ve

pp

A

Ve ni, ve ni Em ma nu el, cap ti vum sol ve

pp

Ve ni, ve ni Em ma nu el, cap ti vum sol ve

Detailed description: This system contains the first three staves of the musical score. The top staff is in treble clef, the middle in alto clef, and the bottom in bass clef. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 2/2. The lyrics are 'Ve ni, ve ni Em ma nu el, cap ti vum sol ve'. The first two staves have a 'pp' dynamic marking, and the middle staff has an 'A' marking above the first measure. The bottom staff also has a 'pp' marking.

5

cresc.

I sra el, qui ge mit in e xi li o pri

cresc.

I sra el, qui ge mit in e xi li o pri

cresc.

I sra el, qui ge mit in e xi li o pri

Detailed description: This system contains the next three staves. The dynamics are marked 'cresc.' above each staff. The lyrics are 'I sra el, qui ge mit in e xi li o pri'. The musical notation includes slurs and rests.

10

f

va tu De i Fi li o. Gau de, gau de, Em

f

va tu De i Fi li o. Gau de, gau de, Em

f

va tu De i Fi li o. Gau de, gau de, Em

Detailed description: This system contains the next three staves. The dynamics are marked 'f' above each staff. The lyrics are 'va tu De i Fi li o. Gau de, gau de, Em'. The musical notation includes slurs and rests.

15

ma nu el na sce tur pro te I sra el.

ma nu el na sce tur pro te I sra el.

ma nu el na sce tur pro te I sra el.

Detailed description: This system contains the final three staves. The lyrics are 'ma nu el na sce tur pro te I sra el.'. The musical notation includes slurs and rests. The time signature changes from 2/2 to 3/2 in the final measure.

19

Ve ni o Jes se vir gu la. Ex hos tis tu os

O Jes se vir gu la,

mf

24

hos tis tu os un gu la. De spe cu tu os tar ta

ex hos tis tu os un gu la, de spe cu tu os tar ta

un gu la. De spe cu tu os tar ta ri e

29

ri e duc et an tro ba ra tri. Gau de, gau

ri e duc et an tro ba ra tri. Gau de, gau

duc et an tro ba ra tri. Gau de, gau

f

33

de, Em ma nu el na sce tur pro te I sra el.

de, Em ma nu el na sce tur pro te I sra el.

de, Em ma nu el na sce tur pro te I sra el.

38

Ve ni, ve ni o O ri ens, so la re nos ad ve ni
 Ve ni, o ve ni O ri ens, so la re nos ad
 Ve ni, o ve ni O ri ens, so la re nos ad

44

ens. No ctis de pel le ne bu las, di ras que no ctis
 ve ni ens. Noc tis de pel le ne bu las et noc tis
 ve ni ens. Noc tis de pel le ne bu las et noc tis

49

te ne bras. Gau de, gau de, Em
 te ne bras. Gau de, gau de,
 te ne bras. Gau de, gau de,

53

ma nu el na sce tur pro te I sra el.
 Em ma nu el na sce tur pro te I sra el. Ve
 Em ma nu el na sce tur pro te I sra el.

58

Ve ni cla vis da vi di ca, re gna re clu de

ni cla vis da vi di ca, re gna re clu de cae li

Ve ni cla vis da vi di ca, re gna re clu de

63

cae li ca; Fac i ter tu tum su pe rum, et clau de

ca; Fac i ter tu tum su pe rum, et clau de vi as

cae li ca; Fac i ter tu tum, et clau de

68

in fe rum. Gau de, gau de, Em

in fe rum. Gau de, gau de, Em

vi as in fe rum. Gau de, gau de, Em

72

ma nu el na sce tur pro te I sra el. Ve ni, ve ni A

ma nu el na sce tur pro te I sra el. Ve

ma nu el na sce tur pro te I sra el. Ve ni, ve ni A

78

do na i, qui po pu lo in Si na
ni A do na i, qui po pu lo in
do na i, qui po pu lo in Si na

82

i, le gem de di sti ver ti ce, in ma je sta te glo ri
Si na i, le gem de di sti ver ti ce, in ma je sta te
i, le gem de di sti ver ti ce, in ma je sta te glo ri

88

ae. Gau de, gau de, Em ma nu el na
glo ri ae. Gau de, Em ma nu el na
ae. Gau de, gau de, Em ma nu el na

92

sce tur pro te I sra el. A men. A men.
sce tur pro te I sra el. A men. A men.
sce tur pro te I sra el. A men. A men.